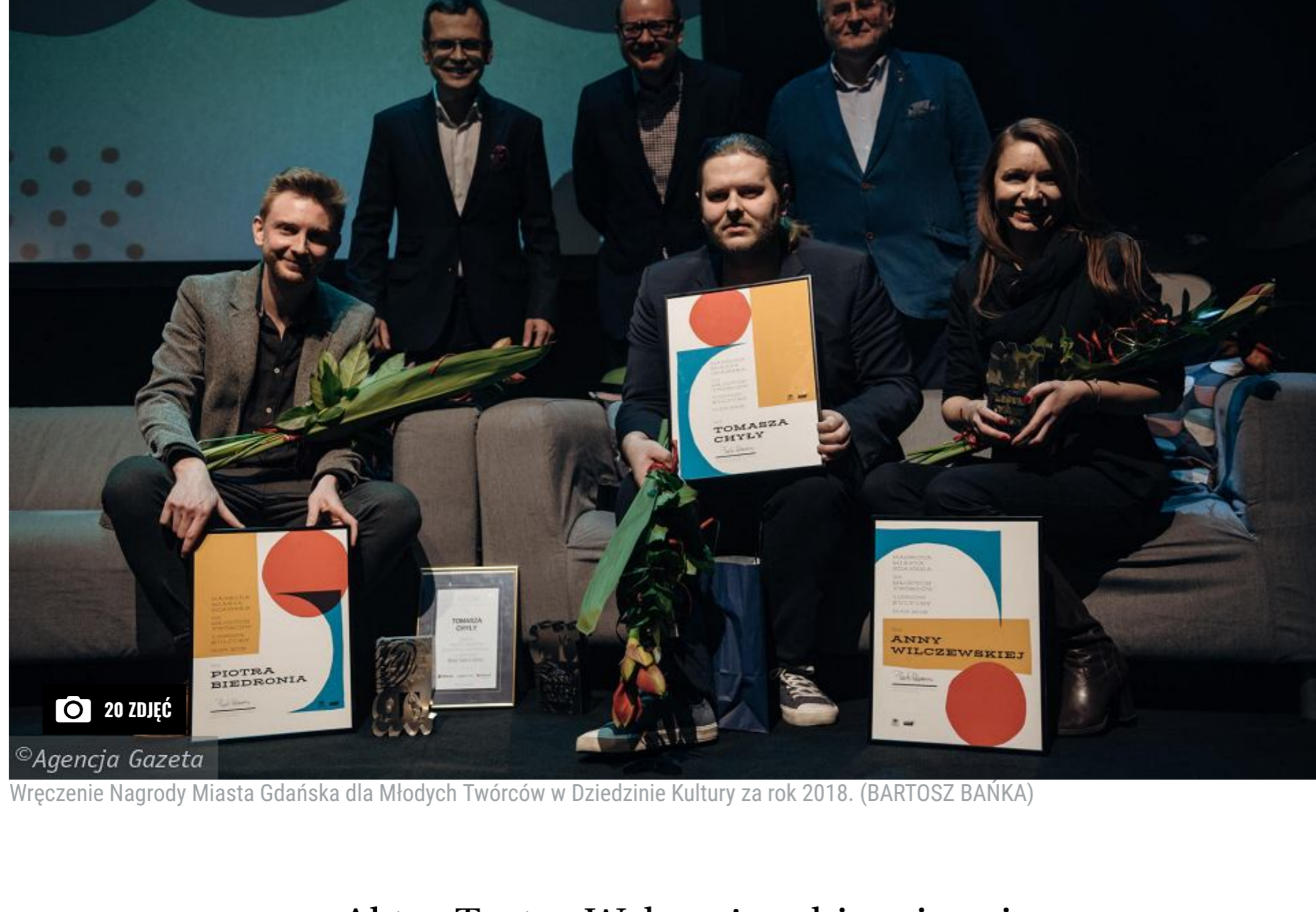




młodzi twórcy kultury

Biedroń, Chyła i Wilczewska z tytułami Młodych Twórców Kultury

Małgorzata Muraszko 30 listopada 2018 | 20:00



Wzięcie Nagrody Miasta Gdańska dla Młodych Twórców w Dzielnicie Kultury za rok 2018. (BARTOSZ BANKA)

plebiscyt
młodzi twórcy kultury
gdańsk

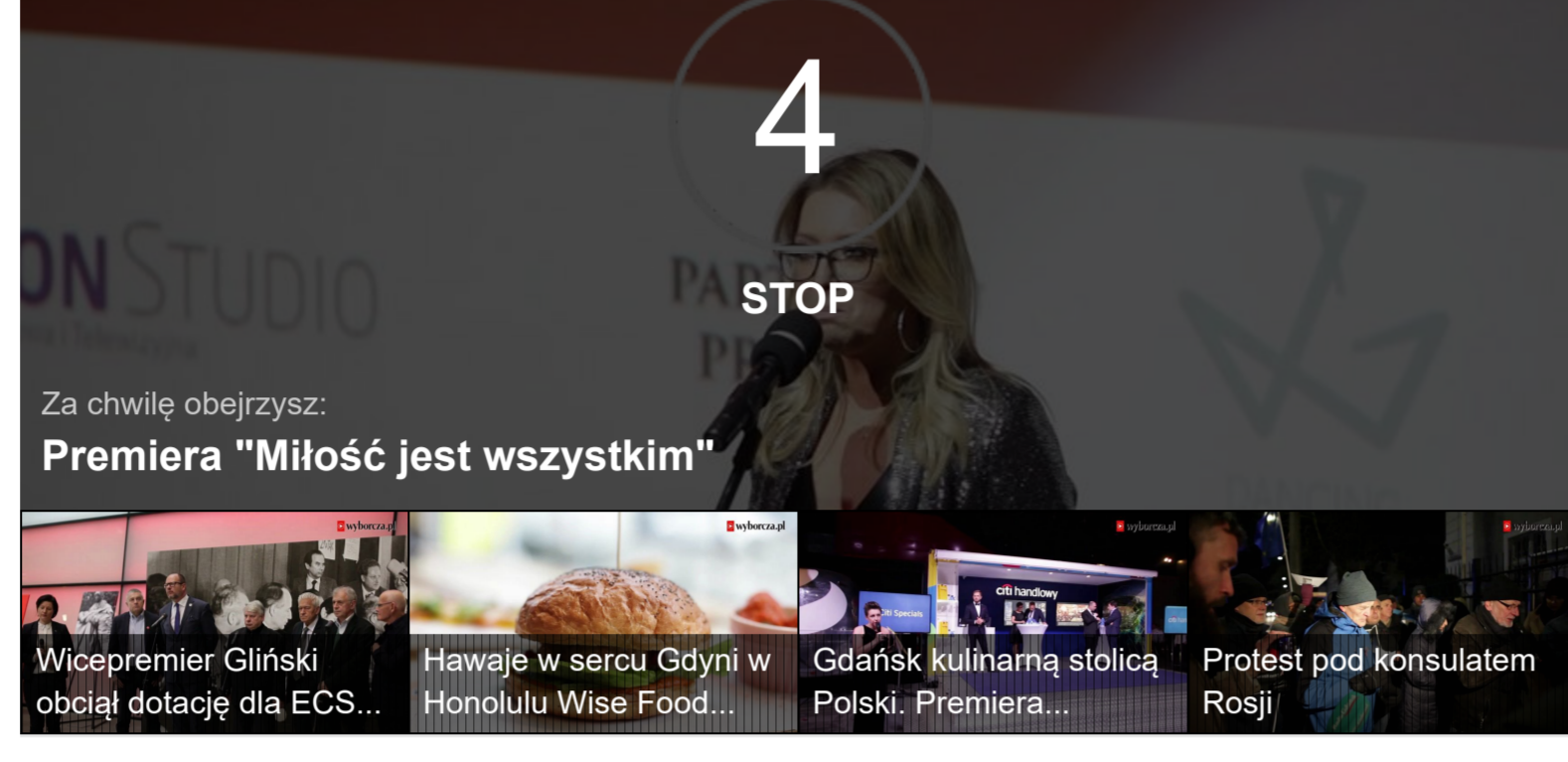
Aktor Teatru Wybrzeże, obiecujący jazzman młodego pokolenia i dyrygentka - Piotr Biedroń, Tomasz Chyła i Anna Wilczewska w piątek wieczorem odebrali nagrodę dla Młodego Twórcy Kultury. Tomasz Chyła został nagrodzony podwójnie.

W piątek, 30 listopada, w gdańskim klubie Zak wręczono Nagrody Miasta Gdańska dla Młodych Twórców w Dzielnicie Kultury. Wyróżnienie to przyznawane jest od 2000 roku reprezentantom wielu dziedzin twórczości kulturalnej, którzy nie ukończyli 35. roku życia. W latach poprzednich tytuł ten otrzymali Dorota Niezalska, Grzegorz Kwiatkowski, Szymon Wróblewski czy Adam Darski, a w zeszłym roku zespół Algorithm, aktor Michał Jaros, grafik Kamil Kocurek i animator kultury Klaudiusz Grabowski.

W tym roku nagroda została przyznana po raz 19., a wśród nominowanych było siedmioro młodych twórców. Kapituła nominowała aktorów **Teatru Wybrzeże** Piotra Biedronia i Magdalenę Gorzelańczyk, grafików **Patryka Hardzieja** i **Natalię Urymiuk**, projektantkę i designerkę **Martę Flisykowską** oraz muzyków – **Tomasza Chylę** i **Annę Wilczewską**.

Trzech z czterech laureatów wybrała kapituła Nagrody złożona z przedstawicieli uczelni artystycznych, mediów, Urzędu Miejskiego i laureatów ubiegłorocznej edycji konkursu. Oceniali oni osiągnięcia artystyczne kandydatów, szczególnie te z ostatnich dwóch lat.

Czwarte laureata, w drodze głosowania online, wybrali czytelnicy „Gazety Wyborczej Trójmiasto”.



Do czterech razy sztuka

– Sami wiecie, jak ważni jesteście dla Gdańska – mówił do artystów prezydent miasta i inicjator nagrody **Paweł Adamowicz**. Nowością jest podniesienie pieniężnego wymiaru nagrody z 7 do 10 tys. zł. – Gdańszczanki i gdańszczanie w sposób wymiernych dać wam sygnał, że jesteście wyjątkowi i że byście nie ustawali w artystycznej kreacji.

W tym roku, podobnie jak w roku poprzednim, jedną z nagród otrzymał aktor Teatru Wybrzeże Piotr Biedroń. Była to jego czwarta, i w tym przypadku zwycięska, nominacja do tego tytułu.



© Agencja Gazeta BARTOSZ BANKA

– W tamtym roku byłem nominowany po raz trzeci i myślałem sobie, że już wystarczy. W tym roku byłem nominowany po raz czwarty i tym razem się udało! Jestem dumny, że mogę tworzyć w Gdańsku dla wspaniałej, otwartej i wymagającej publiczności – stwierdził.

Biedroń od 2011 roku jest etatowym aktorem gdańskiego Teatru Wybrzeże i od tego czasu jest obsadzany w większości nowych tytułów, często w głównych rolach. Najbardziej zwrócił na siebie uwagę kreacjami w takich przedstawieniach jak „Przedwiośnie”, gdzie zagrał Cezarego Barykę, „Kto się boi Virginii Woolf”, „Mapa i terytorium” czy „Amatorki”. Pojawia się także na scenie w obu przedstawieniach „szekspirowskich”, przygotowanych przez Teatr Wybrzeże we współpracy z Gdańskim Teatrem Szekspirowskim: „Wesołe kumoszki z Windsoru” i „Zakochany Szekspir”. Na dużym ekranie zadebiutował małą rolą w filmie „Miasto 44” Jana Komasy.

W 2017 roku otrzymał nagrodę dla najlepszego aktora na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Francophone Namur w Belgii, a w roku 2018 Nagrodę Specjalną Marszałka Województwa Pomorskiego im. prof. Jana Ciechowieczi. Cieszy się opinią aktora wszechstronnego, który znakomicie radzi sobie zarówno w rolach dramatycznych, komediowych, jak i charakterystycznych.



© Agencja Gazeta BARTOSZ BANKA

Chyła z podwójnym laurem

Dwie nagrody – jedną przyznaną przez kapitułę a drugą przez czytelników „Gazety Wyborczej Trójmiasto” – otrzymał skrzypek, dyrygent i kompozytor, specjalizujący się przede wszystkim z muzyce jazzowej Tomasz Chyła.

– Bardzo mi miło, że mogę stać na tej scenie z tą nagrodą. Ale bardziej niż tą nagrodą denerwuję się koncertem, który później przed państwem zagram. Osiem lat temu stanąłem w Zaku i wymarzyłem sobie, że zagram kiedyś tu koncert. Dziś to się stanie. Poniekąd spełniam swoje marzenia – mówił podczas uroczystości, która zakończyła się występem zespołu Tomasz Chyła Quintet.



© Agencja Gazeta BARTOSZ BANKA

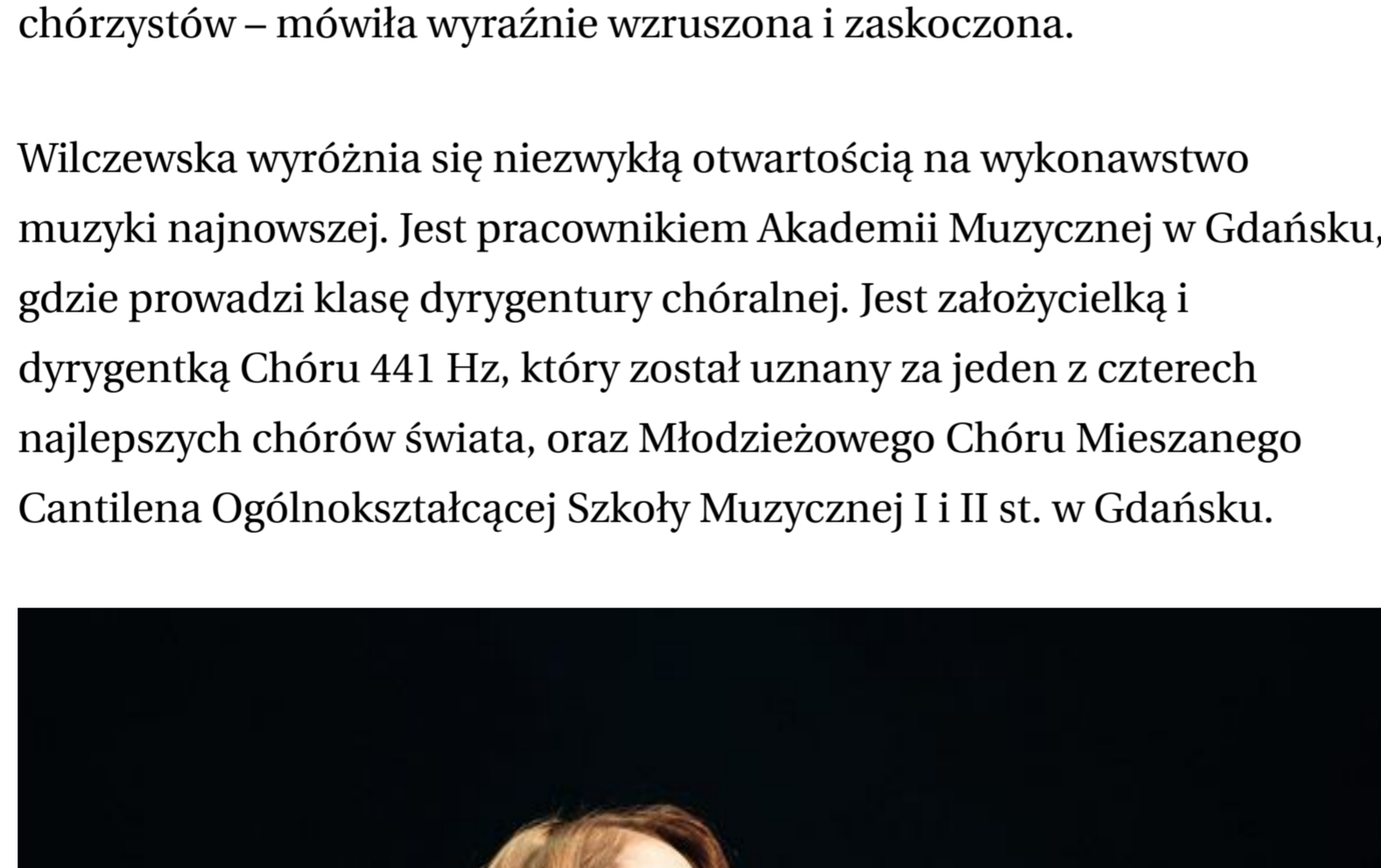
Skrzypek jest absolwentem gdańskiej Akademii Muzycznej i od wielu lat jest bardzo aktywny na różnych polach działalności artystycznej. W 2014 roku stworzył koncepcję Ogólnopolskiego Festiwalu Pieśni Sakralnej „Pater Noster” w Strzeczcu. Do dziś jest jego dyrektorem artystycznym. W 2016 roku opublikował książkę „Historia chóru Pięciolinia”.

Wtedy zaczął także odnosić sukcesy ze swoim zespołem jazzowym. Formacja Tomasz Chyła Quintet zwyciężyła w konkursie 40. Międzynarodowego Festiwalu Jazz Juniors w Krakowie, a w maju 2017 roku światło dzienne ujrzała jej debiutancka płyta, zatytułowana „Eternal Entropy”, z którą zespół koncertował w Chinach. W piątkowy wieczór, razem z zespołem, wystąpił w klubie Zak.

Dyrygentka najlepszego chóru

Trzecią laureatką została dyrygentka jednego z najlepszych polskich chórów, Chóru 441 Hz – Anna Wilczewska. – Jestem bardzo zaskoczona i bardzo dziękuję. Nagroda nie jest tylko moja, ale i moich wspaniałych chórzystów – mówiła wyraźnie wzruszona i zaskoczona.

Wilczewska wyróżnia się nieoczywłą otwartością na wykonawstwo muzyki najnowszej. Jest pracownikiem Akademii Muzycznej w Gdańsku, gdzie prowadzi klasę dyrygentury chóralnej. Jest założycielką i dyrygentką Chóru 441 Hz, który został uznany za jeden z czterech najlepszych chórów świata, oraz Młodzieżowego Chóru Mieszanego Cantilena Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. w Gdańsku.



© Agencja Gazeta BARTOSZ BANKA

Jest kuratorem regionu pomorskiego programu Śpiewająca Polska. Została nagrodzona odznaką honorową „Zasłużona dla Kultury Polskiej” za całokształt działalności artystycznej oraz wyróżniona szeregiem stypendiów kulturalnych. Do długiej listy tytułów i wyróżnień może zaliczyć tytuł Młodego Twórcy Kultury.

Każdy z laureatów dostał statuetkę projektu Tomasza Radziejewicza, laureata nagrody Młodych Twórców KULTURY z 2001 roku, dyplom zaprojektowany przez absolwentkę ASP Annę Gawron oraz nagrodę pieniężną w wysokości 10 tysięcy złotych.

INNE

Gorąca koncertowa trzynastka grudnia: Kozdrak, Młynarski i najpiękniejsze piosenki Cohena

Biedroń, Chyła i Wilczewska z tytułami Młodych Twórców Kultury

Literatura dodaje miejscom uczuć i znaczenia. Literacki spacer z Karaś, Łazarewiczem i Dąbrowskim

Kolejna szansa dla młodych artystów. Nabór do programu Gdańskie Otwarte Pracownie

Ostatni dzień głosowania na Młodych Twórców Kultury. Kogo wybiorą czytelnicy "Wyborczej"?

Zespół Gówno w serialu Netflix. "Zapakowaliśmy sprzęt do samochodu i ruszyliśmy do Warszawy"

ZOBACZ TAKŻE

Młodzi Twórcy Kultury. Patryk Hardziej jednym z nominowanych

Młodzi Twórcy Kultury. Przedstawiamy nominowaną Magdalenę Gorzelańczyk

Młodzi Twórcy Kultury. Przedstawiamy Piotra Biedronia i Tomasza Chylę

KOMENTARZE

Możesz komentować, bo jesteś naszym prenumeratorem. Dołącz do dyskusji!

0

Ustaw dla siebie nick

Skomentuj

TEMATY WAŻNE DLA TRÓJMIASTA

WIĘCEJ TEMATÓW - TRÓJMIASTO

Więcej

Napisz do redakcji

Kup prenumeratę

Pobierz w App Store

Pobierz w Google Play

f Twitter Newsletter